

## GRADO EN PERIODISMO

PLAN DE ESTUDIOS ANTIGUO				GRADO (EEES)			
ASIGNATURA	CARÁCTER	CURSO	CRÉDITOS	ASIGNATURA	CARÁCTER	CURSO	CRÉDITOS
Lengua	TR	1	9	Lengua	BA-OR	1	6
Historia Contemporánea de España	OB	2	9	Historia Política y Social Contemporánea	BA-MR	1	6
Análisis del Entorno Social y su Evolución Histórica	TR	1	9				
Gestión y Dirección de la Empresa Periodística	TR	5	9	Empresa y Marketing	OB	1	6
Teoría de la Comunicación y Teoría de la Información	TR	1	12	Teoría de la Comunicación y de la Información	BA-MR	1	6
Literatura Española Contemporánea	OB	2	9	Literatura y Medios de Comunicación	OB	1	6
Redacción Periodística I	TR	1	9	Redacción para los Medios I	BA-MR	1	6
Sociología	OB	2	6	Sociología	BA-MR	1	6
Publicidad	TR	2	9	Teoría General de la Publicidad	OB	1	6
Inglés Técnico I	OB	1	6	Inglés I	BA-OR	1	6
Teoría y Técnica de la Fotografía	OB	3	9	Teoría de la Imagen	OB	1	6
Derecho de la Información	TR	4	9	Derecho de la Información	OB	2	6
Inglés Técnico II	OB	2	6	Inglés II	BA-OR	2	6
Informática I	OB	1	6	Tecnologías de la Información y de la Comunicación	OB	2	6
Relaciones Internacionales	OB	3	9	Relaciones Internacionales	OB	2	6
Ética y Deontología Profesional	OB	4	6	Ética y Deontología de la Comunicación	OB	2	6
Comunicación e Información Audiovisual	TR	2	12	Comunicación e Información Audiovisual	OB	2	6
Documentación Periodística	TR	3	6	Documentación	OB	2	6
Comunicación Empresarial e Institucional y RR.PP.	TR	3	6	Comunicación Empresarial, Institucional y Relaciones Públicas	OB	3	6
Estilo en los Géneros de Opinión del Periodismo Impreso	OB	3	9	Redacción para los Medios III	OB	3	6
Diseño Gráfico y Autoedición	OB	4	9	Tecnología de la Información Escrita	OB	3	6
Teoría e Historia del Periodismo	TR	5	9	Historia del Periodismo y la Comunicación Social	OB	3	6
Tecnología de los Medios Audiovisuales	TR	5	6	Tecnología de los Medios Audiovisuales	OB	3	6
Periodismo Especializado	TR	4	12	Periodismo Especializado	OB	4	6
Opinión Pública	OB	3	9	Opinión Pública	OB	4	6
				Redacción para los Medios II	BA-MR	2	6
				Movimientos Artísticos Contemporáneos	BA-OR	2	6
				Estructura de la Comunicación	OB	3	6
				Periodismo Radiofónico	OB	4	6
				Tendencias Periodísticas de Actualidad	OB	4	6
				Periodismo Digital	OB	4	6
				Trabajo Fin de Grado	TFG	4	6
				Historia de los Medios Audiovisuales	Opt.	3	6
				Cinefórum: Análisis y Crítica de Textos Fílmicos	Opt.	3	6
				Estética Digital	Opt.	3	6
				Planificación y Medios Publicitarios	Opt.	3	6
				Organización de Eventos y Protocolo	Opt.	4	6
				Crítica y Análisis de Campañas Publicitarias	Opt.	4	6
				Dirección de Marcas	Opt.	4	6
				Marketing en Internet	Opt.	4	6
Técnicas de Comunicación Oral	Opt.	4	6	Técnicas de Comunicación Eficaz	BA-MR	2	6
Periodismo de Precisión e Investigación	Opt.	4	6	Periodismo de Investigación	Opt.	3	6
Periodismo Audiovisual	Opt.	4	6	Periodismo Televisivo	OB	3	6
Comunicación Política	Opt.	5	6	Comunicación Política	Opt.	3	6
Prácticas en Empresas	Opt.	5	6	Prácticas en Empresa I	PE	3	6
				Prácticas en Empresa II	PE	4	6
Comunicación Corporativa e Internet	Opt.	5	6	Dirección de Comunicación	Opt.	4	6
Comunicación y Recursos Humanos	Opt.	5	6				
Fotoperiodismo	Opt.	5	6	Fotoperiodismo	OB	4	6
Periodismo Deportivo	Opt.	4	6	Periodismo Deportivo	Opt.	4	6
Literatura Universal Contemporánea	OB	1	6				
Teoría Económica	OB	1	6				
Redacción Periodística II	TR	2	6				
Estadística	OB	2	6				
Psicosociología de la Comunicación	OB	3	6				
Fundamentos de la Tecnología Informativa	TR	4	6				
Empresa de Agencias de Información	Opt.	4	6				
Gabinetes de Información	Opt.	4	6				
Comunicación en la Unión Europea	Opt.	4	6				
Edición y Producción Informatizadas	TR	5	6				
Marketing Aplicado	OB	5	6				
Métodos y Técnicas de Investigación	OB	5	6				
Proyecto Fin de Carrera	OB	5	6				
Periodismo Político-Económico	Opt.	5	6				
Demoscopia y Audiencia en los Medios de Comunicación	Opt.	5	6				
Fundamentos de Oratoria	LC	3	6				
Historia de los Medios de Comunicación en España	LC	3	6				
Informática II	LC	3	6				
Inglés III	LC	3	6				
Inglés IV	LC	3	6				
Los Medios de Comunicación en el Mundo Anglosajón	LC	3	6				
Representación del Género en los Medios de Comunicación	LC	3	6				
Teatro: La Representación de la Vida	LC	3	6				
Antropología del Relato Cinematográfico	LC	3	6				
Arte Contemporáneo y Medios de Comunicación en el Siglo XX	LC	3	6				
Documental Audiovisual	LC	3	6				
Imagen y Estética	LC	3	6				
Diseño Web	LC	3	6				
Inglés Conversacional I	LC	3	6				
Inglés Conversacional II	LC	3	6				
Pensamiento Contemporáneo	LC	3	6				

**Leyenda:**

- Bloque amarillo y marrón:** asignaturas del plan antiguo (troncales, obligatorias, optativas y de libre configuración) que se reconocen por asignaturas del plan de Grado (básica, obligatoria y optativa).
- Bloque verde:** asignaturas que cualquier alumno titulado por la UEMC debería cursar obligatoriamente para obtener el Grado.
- Bloque azul:** asignaturas optativas del Grado que no tienen en el plan antiguo ninguna correspondencia. El alumno deberá cursar un total de 4 asignaturas optativas en todo el Grado, salvo reconocimiento de alguna de ellas, en función de lo previsto en el bloque amarillo y marrón.
- Bloque rosa:** asignaturas optativas o de libre configuración del plan antiguo y su correspondencia con asignaturas (básicas, obligatorias u optativas) del plan del Grado. Cada expediente académico habrá de ser analizado para reconocer lo que proceda en función de las asignaturas que el alumno haya cursado. El alumno deberá cursar un total de 4 asignaturas optativas en todo el Grado, salvo reconocimiento de alguna de ellas, en función de lo previsto en el bloque amarillo y marrón.
- Bloque blanco:** asignaturas del plan antiguo que no tienen reconocimiento en el plan nuevo de Grado