

# GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

PLAN DE ESTUDIOS ANTIGUO					GRADO (EEES)				
ASIGNATURA	CARÁCTER	CURSO	CRÉDITOS	NOTA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CURSO	CRÉDITOS	NOTA
Lengua	TR	1	9		Lengua	BA-OR	1	6	
Historia Contemporánea de España	OB	2	9		Historia Política y Social Contemporánea	BA-MR	1	6	
Análisis del Entorno Social y su Evolución Histórica	TR	1	9						
Teoría Económica	OB	1	6		Empresa y Marketing	OB	1	6	
Teoría de la Comunicación y Teoría de la Información	TR	1	12		Teoría de la Comunicación y de la Información	BA-MR	1	6	
Literatura Universal Contemporánea	OB	1	6		Literatura y Medios de Comunicación	OB	1	6	
Redacción Periodística I	TR	1	9		Redacción para los Medios I	BA-MR	1	6	
Sociología	OB	2	6		Sociología	BA-MR	1	6	
Publicidad	TR	2	9		Teoría General de la Publicidad	OB	1	6	
Inglés Técnico I	OB	1	6		Inglés I	BA-OR	1	6	
Teoría y Técnica de la Fotografía	OB	3	9		Teoría de la Imagen	OB	1	6	
Redacción Periodística II	TR	2	6		Redacción para los Medios II	BA-MR	2	6	
Derecho de la Información	TR	4	9		Derecho de la Información	OB	2	6	
Inglés Técnico II	OB	2	6		Inglés II	BA-OR	2	6	
Informática I	OB	1	6		Tecnologías de la Información y de la Comunicación	OB	2	6	
Relaciones Internacionales	OB	3	9		Relaciones Internacionales	OB	2	6	
Ética y Deontología Profesional	OB	4	6		Ética y Deontología de la Comunicación	OB	2	6	
Comunicación e Información Audiovisual	TR	2	12		Comunicación e Información Audiovisual	OB	2	6	
Documentación Informativa	TR	3	6		Documentación	OB	2	6	
Teoría y Técnica del Guión	TR	4	9		Teoría y Técnica del Guión: Cine y televisión	OB	3	6	
Historia del Cine	OB	5	6		Historia de los Medios Audiovisuales	OB	3	6	
Narrativa Audiovisual	TR	4	12		Narrativa Audiovisual	OB	3	6	
Producción y Realización Audiovisual	TR	4	6		Producción Audiovisual	OB	3	6	
Tecnología Audiovisual	OB	5	6		Tecnología Audiovisual	OB	3	6	
Estructura del Sistema Audiovisual	TR	5	9		Estructura del Sistema Audiovisual	OB	4	6	
Técnicas de Infografía y Animación	OB	5	6		Técnicas de Infografía y Animación	OB	4	6	

					Movimientos Artísticos Contemporáneos	BA-OR	2	6	
					Técnicas de Comunicación Eficaz	BA-MR	2	6	
					Escenografía e Iluminación	OB	3	6	
					Teoría y Técnica del Guión: Radio y Nuevos Formatos Audiovisuales	OB	3	6	
					Producción Sonora, Ambientación Musical y Banda Sonora	OB	4	6	
					Postproducción Digital	OB	4	6	
					Trabajo Fin de Grado	TFG	4	6	

					Tecnología de la Información Escrita	Opt.	3	6	
					Estética Digital	Opt.	3	6	
					Periodismo Televisivo	Opt.	3	6	
					Diseño Gráfico	Opt.	3	6	
					Creatividad	Opt.	3	6	
					Marketing en Internet	Opt.	4	6	
					Crítica y Análisis de Campañas Publicitarias	Opt.	4	6	
					Dirección de Comunicación Corporativa	Opt.	4	6	
					Periodismo Digital	Opt.	4	6	

Crítica de Cine y Televisión	Opt.	4	6		Cinefórum: Análisis y Crítica de Textos Fílmicos	Opt.	3	6	
Prácticas en Empresas	Opt.	5	6		Prácticas en Empresa I	PE	3	6	
					Prácticas en Empresa II	PE	4	6	
Realización en Cine y TV	Opt.	4	7,5		Realización Cinematográfica y Televisiva	OB	4	6	
Producción en Cine y Televisión	Opt.	5	6		Producción y Gestión de Nuevos Formatos Audiovisuales	Opt.	4	6	
Técnicas de Locución	Opt.	4	6		Realización Radiofónica	OB	4	6	
Video Empresarial e Informativo	Opt.	5	6		Realización de Vídeo Especializado	Opt.	4	6	

Estadística	OB	2	6						
Literatura Española Contemporánea	OB	2	9						
Comunicación Empresarial e Institucional y RR.PP.	TR	3	6						
Estilo en los Géneros de Opinión del Periodismo Impreso	OB	3	9						
Opinión Pública	OB	3	9						
Psicosociología de la Comunicación	OB	3	6						
Marketing Estratégico Aplicado	OB	5	6						
Teoría de la Comunicación Audiovisual	TR	5	9						
Proyecto Fin de Carrera	OB	5	6						
Dirección Escénica	Opt.	4	6						
Comunicación Audiovisual Especializada	Opt.	5	6						
Fundamentos de Oratoria	LC	3	6						
Historia de los Medios de Comunicación en España	LC	3	6						
Informática II	LC	3	6						
Inglés III	LC	3	6						
Inglés IV	LC	3	6						
Los Medios de Comunicación en el Mundo Anglosajón	LC	3	6						
Representación del Género en los Medios de Comunicación	LC	3	6						
Teatro: La Representación de la Vida	LC	3	6						
Antropología del Relato Cinematográfico	LC	3	6						
Arte Contemporáneo y Medios de Comunicación en el Siglo XX	LC	3	6						
Documental Audiovisual	LC	3	6						
Imagen y Estética	LC	3	6						
Diseño Web	LC	3	6						
Inglés Conversacional I	LC	3	6						
Inglés Conversacional II	LC	3	6						
Pensamiento Contemporáneo	LC	3	6						

**Legenda:**

- Bloque amarillo y marrón:** asignaturas del plan antiguo (troncales, obligatorias, optativas y de libre configuración) que se reconocen por asignaturas del plan de Grado (básica, obligatoria y optativa).
- Bloque verde:** asignaturas que cualquier alumno titulado por la UEMC debería cursar obligatoriamente para obtener el Grado.
- Bloque azul:** asignaturas optativas del Grado que no tienen en el plan antiguo ninguna correspondencia. El alumno deberá cursar un total de 4 asignaturas optativas en todo el Grado, salvo reconocimiento de alguna de ellas, en función de lo previsto en el bloque amarillo y marrón.
- Bloque rosa:** asignaturas optativas o de libre configuración del plan antiguo y su correspondencia con asignaturas (básicas, obligatorias u optativas) del plan del Grado. Cada expediente académico habrá de ser analizado para reconocer lo que proceda en función de las asignaturas que el alumno haya cursado. El alumno deberá cursar un total de 4 asignaturas optativas en todo el Grado, salvo reconocimiento de alguna de ellas, en función de lo previsto en el bloque amarillo y marrón.
- Bloque blanco:** asignaturas del plan antiguo que no tienen reconocimiento en el plan nuevo de Grado