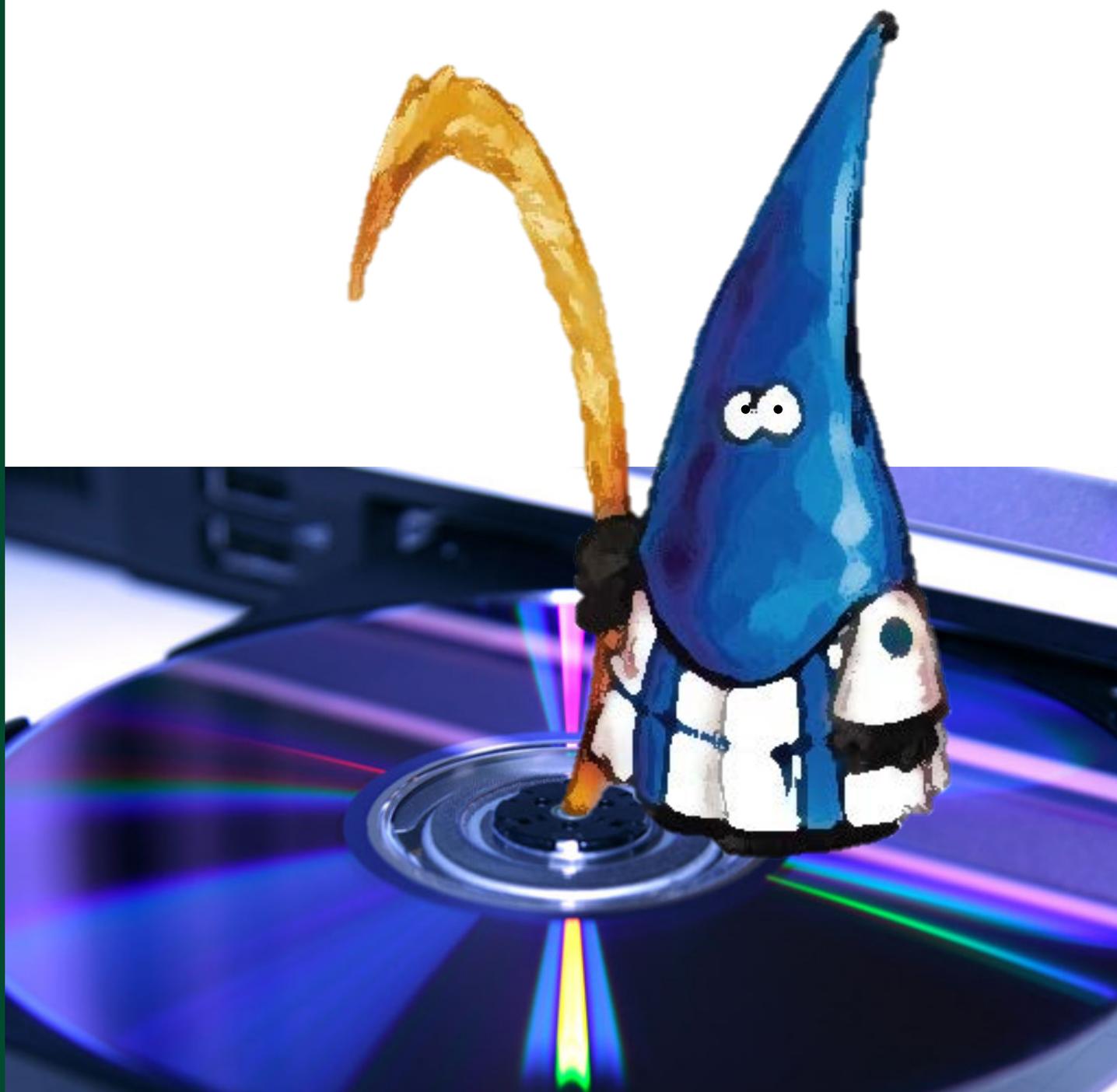


Biblioteca
Universitaria

UEMC

Universidad Europea
Miguel de Cervantes



**SEMANA
SANTA
2015**

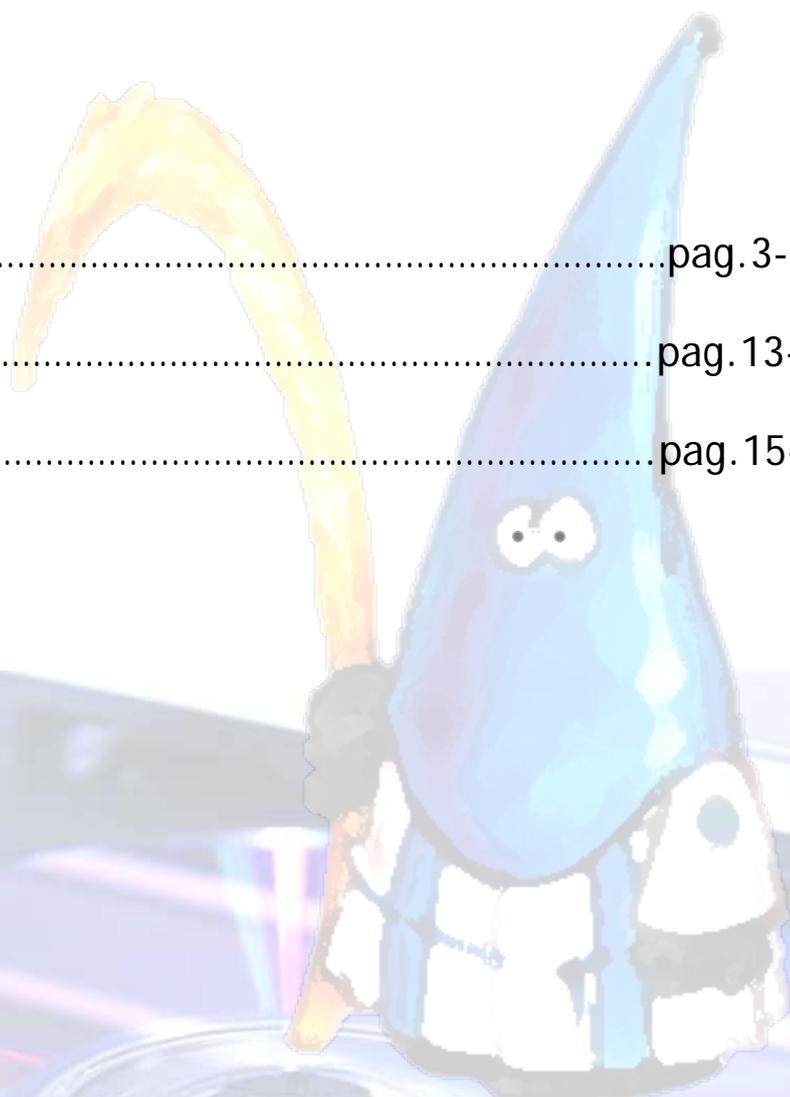
**SELECCIÓN DE
AUDIOVISUALES**

ÍNDICE

Películas.....pag.3-12

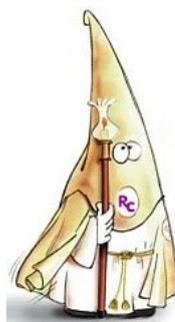
Documentales.....pag.13-14

Series TV.....pag.15-16

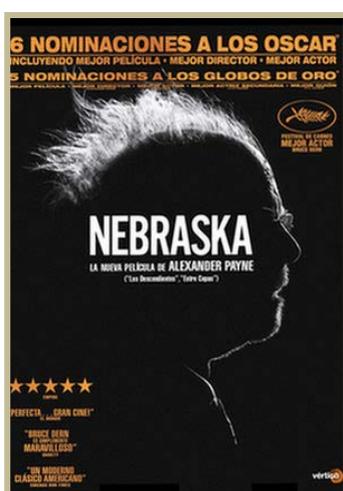


Selecciona la película o serie que más te interese de entre los más de 1830 títulos que dispone la Biblioteca y llévatela en préstamo durante estas vacaciones.

A partir del 23 de marzo podrás hacer uso del préstamo especial, durante el cual y hasta la segunda semana de abril os podréis llevar hasta 6 monografías y hasta 4 documentos audiovisuales. Además de los recomendados, puedes elegir cualquiera de los documentos que aparecen el [catálogo de la biblioteca](#).



PELÍCULAS



NEBRASKA

A Woody Grant, un anciano con síntomas de demencia, le comunican por correo que ha ganado un premio. Cree que se ha hecho rico y obliga a su celoso hijo David a emprender un viaje para ir a cobrarlo. Poco a poco, la relación entre ambos, rota durante años por el alcoholismo de Woody, tomará un cariz distinto para sorpresa de la madre y del triunfador hermano de David.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Los Descendientes
- Entre copas
- Un buen año



UN DIOS SALVAJE

Dos niños de unos once años se enfrentan con violencia en un parque. Labios hinchados y algún diente roto Los padres de la 'víctima' han invitado a su casa a los padres del 'matón' para resolver el conflicto. Lo que comienza siendo una charla con bromas y frases cordiales adquiere un tinte más violento a medida que los padres van revelando sus ridículas contradicciones y grotescos prejuicios sociales. Ninguno de ellos escapará del brutal juicio final ante "Un Dios Salvaje".



Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además la siguiente:

- El Escritor
- El baile de los vampiros
- Oliver Twist



TU LA LETRA Y YO LA MÚSICA

Alex Fletcher (Hugh Grant), un ex cantante pop de los 80 que está en plena decadencia, se limita a actuar en las ferias de pueblo y otros lugares de diversión. Cuando, de repente, la diva Cora Corman lo invita a hacer un dueto en su nuevo disco, Alex, que no ha escrito una canción desde hace muchos años, tiene que crear un "hit" en pocos días. Pero su amiga Sophie Fisher (Drew Barrymore) le ayudará a escribir la letra. Al principio, Sophie, que acaba de salir de una mala relación amorosa, no tiene ánimo para colaborar con nadie. Pero, finalmente, tanto ella como Álex se dan cuenta de que deben enfrentarse a sus miedos.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Sin reservas
- French Kiss
- The Holiday



EL VIAJE DE TU VIDA

El Viaje de tu Vida cuenta la historia real de una joven aventurera, Robyn Davidson, que cruzó casi 2000 millas por el desierto australiano hasta alcanzar el Océano Índico, dejando su vida atrás. Solos, durante 9 meses; ella, su leal perro y 4 impredecibles camellos descubren un mundo aún más asombroso de lo que ella había imaginado. Durante el viaje, que supondrá el inicio de una nueva vida, Robyn se cruza con personajes muy peculiares y con un fotógrafo de National Geographic, sponsors del viaje, quien, fascinado con su espíritu de aventura, persigue a Robyn intentando captar la esencia del extraordinario mundo que los rodea.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Hacia rutas salvajes
- La isla de Nim
- Las aventuras de Priscilla, reina del desierto





ISMAEL

Ismael Tchou (8 años) coge el Ave en Atocha rumbo a Barcelona. Se ha fugado de su casa porque quiere encontrar a Felix Ambrós, su padre, al que nunca conoció. Su única pista es una dirección de un apartamento en Barcelona, escrito en una carta dirigida a su madre. Una vez ahí consigue encontrar el edificio, pero en el apartamento en vez de encontrar a su padre, se topa con una elegante mujer de unos cincuenta años, Nora, que resulta ser la madre de Felix Ambrós, su desconocida abuela. El encuentro que desencadena Ismael con el deseo de conocer a su padre biológico, hará que todos los personajes traten de saldar sus cuentas con el pasado.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- El Cuerpo
- El mal ajeno
- Grupo 7



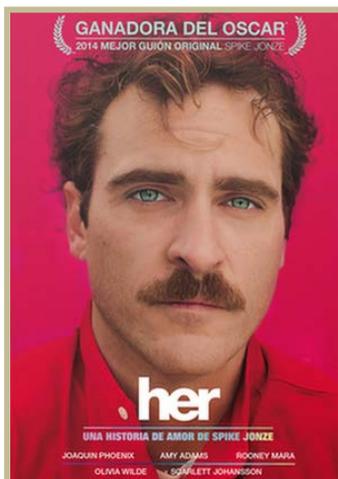
AZUL OSCURO CASI NEGRO

AzulOscuroCasiNegro es un estado de ánimo, un futuro incierto, un color que, según el prisma con que se mire, cambia. Jorge ha heredado el trabajo de su padre después de que éste sufriera un infarto cerebral. Sin embargo, lucha contra un destino que parece inevitable. Se ha esforzado por hacer su trabajo, cuidar de su padre y estudiar una carrera. Ahora su empeño es encontrar otro trabajo. A través de su hermano Antonio, conoce a Paula, con quien entablará una extraña relación que impulsará a Jorge a dejar de sentirse responsable de todo y a tener en cuenta sus propios deseos, obviando lo que los demás esperan de él. Entonces todo podría ser diferente... o no.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Las 13 rosas
- Celda 211
- Maktub, ¿crees en el destino?





HER

En un futuro cercano, Theodore, un hombre solitario a punto de divorciarse que trabaja en una empresa como escritor de cartas para terceras personas, compra un día un nuevo sistema operativo basado en el modelo de Inteligencia Artificial, diseñado para satisfacer todas las necesidades del usuario. Para su sorpresa, se crea una relación romántica entre él y Samantha, la voz femenina de ese sistema operativo.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- The Master
- Todo por un sueño
- El Bosque



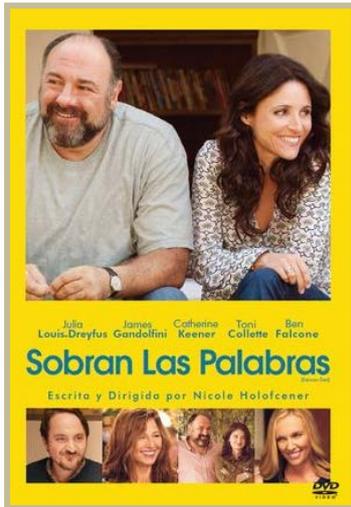
DALLAS BUYERS CLUB

Basada en la vida real de Ron Woodroof, un cowboy de rodeo texano, drogadicto y mujeriego, al que en 1986 le diagnosticaron SIDA y le pronosticaron un mes de vida. Empezó entonces a tomar AZT, el único medicamento disponible en aquella época para luchar contra tan terrible enfermedad.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- The Fighter
- Radio encubierta
- 21 gramos





SOBRAN LAS PALABRAS

James Gandolfini, Julia Louis-Dreyfus y Catherine Keener brillan en esta reconfortante comedia. Eva (Louis-Dreyfus) es una madre divorciada que empieza a enamorarse de Albert (Gandolfini), un divertido divorciado con el que comparte la misma forma de ver la vida. Pero a medida que la relación se va afianzando, Eva conoce a una nueva amiga, Marianne (Keener) la cual se queja continuamente de su ex-marido. Cuando Eva descubre que Albert es el objeto de las críticas de Marianne, ésta empieza a dudar de su propia intuición sobre las primeras impresiones y las segundas oportunidades que te brinda la vida.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- La delicadeza
- Sólo un beso
- Bella



LA NOCHE ES NUESTRA

Bobby Green (Joaquin Phoenix) ha cambiado su nombre para ocultar su relación con una larga lista de distinguidos policías de Nueva York y así poder realizar su ambición como propietario de un club nocturno de Brooklyn. Mientras hace la vista gorda con los camellos que le rodean, se encuentra cara a cara con la familia que abandonó, cuando su hermano (Mark Wahlberg) y su padre (Robert Duvall) se echan encima del club. Ahora Bobby debe decir de qué lado está. ¿Se convertirá en un infiltrado o ayudará a la mayor organización criminal de la historia de Nueva York a seguir adelante?..

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- El precio del poder
- Infiltrados
- American Gangster



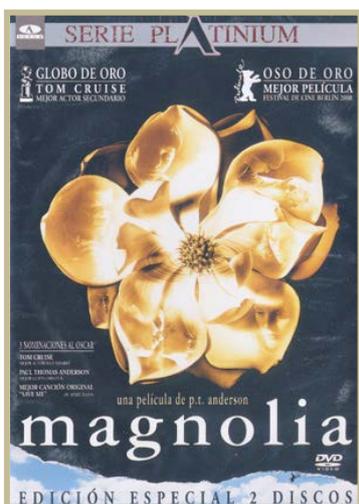


ALGO EN COMÚN

Zach Braff (*El club de los corazones rotos*), Natalie Portman (*Cold Mountain*) y Peter Sarsgaard (*Boys don't cry*) realizan una inolvidable interpretación en esta original película de culto. Andrew Largerman (*Brarf*) es un aspirante a actor que lleva años alejado de su ciudad natal, Nueva Jersey para evitar encontrarse con su padre. Cuando por fin regresa, conoce casualmente a Sam (Portman), una peculiar joven que le ayudará a descubrirse a sí mismo y a superar sus problemas del pasado. Seleccionada para el Festival de Cine de Sundance y con una excepcional banda sonora a cargo de Coldplay, Remy Zero y los Shins.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Sunshine Cleaning
- Win Win
- An Education



MAGNOLIA

Magnolia es un mosaico de la vida americana enlazado a través de una serie de historias que transcurren en paralelo. Por medio de inimaginables coincidencias, la suerte y en ocasiones la propia intervención divina, nueve personas entrarán de forma irremisible en la vida de los otros y entrelazarán sus destinos creando un climax inolvidable. Algunos pedirán perdón, otros escapan. Unos arreglarán las peleas comprometidas, otros se pondrán en peligro. La gran interpretación de Tom Cruise en ésta película le valió su candidatura a los Oscars.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Smoke
- Pulp Fiction
- Traffic





LA BICICLETA VERDE

Wadjda es una chica de 10 años que vive en los suburbios de Riad, la capital de Arabia Saudita. Aunque vive en un mundo conservador, Wadjda es divertida, emprendedora y siempre llega al límite entre lo que puede hacer y lo prohibido. Tras una pelea con su amigo Abdullah, un vecino con el que no debería jugar, Wadjda se enamora de una bonita bicicleta en venta. Quiere desesperadamente esa bicicleta para poder ganar a Abdullah en una carrera. Sin embargo, la madre de Wadjda no se lo permite por temor a una sociedad que ve esos objetos como un peligro para la dignidad de una chica.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Cometas en el cielo
- Nader y Simin, una separación
- Las tortugas también vuelan



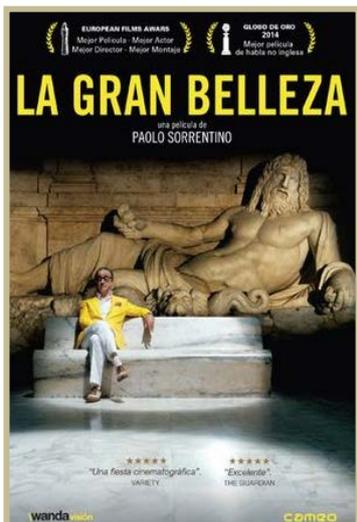
VENCEDORES O VENCIDOS: EL JUICIO DE NUREMBERG

Cuenta con algunos de los mejores actores de la historia del cine como Burt Lancaster, Marlene Dietrich y Judy Garland. El juez americano Daniel Haywood preside el juicio de cuatro sanguinarios alemanes acusados de llevar a cabo una de las mayores atrocidades nazis cometidas durante la II Guerra Mundial. Este juez se verá obligado a tomar la decisión más angustiada y difícil de toda su carrera cuando en el tribunal se presentan las pruebas que corroboran la barbarie y el horror llevados a cabo por los acusados tales como la esterilización de los hombres y toda clase de crímenes abominables.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- La caja de música
- El jurado
- El cliente



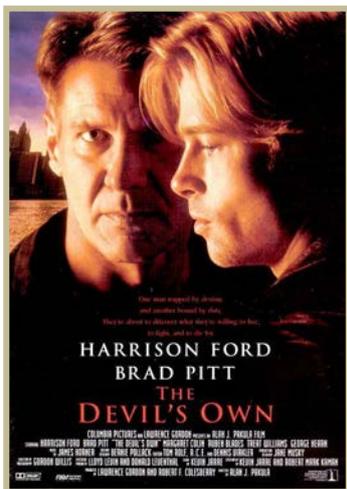


LA GRAN BELLEZA

Roma, un verano en todo su esplendor. Los turistas acuden en masa a la colina Janículo: un visitante japonés se desvanece al observar tanta belleza. Jep Gambardella es un hombre atractivo que disfruta al máximo de la vida social de la ciudad. Asiste a cenas y fiestas chic, donde su ingenio y deliciosa compañía son siempre bienvenidos. Periodista de éxito, escribió una novela de juventud con la que consiguió un premio literario y su reputación de escritor frustrado. Cansado de su estilo de vida, sueña con volver a escribir, aferrándose a las memorias de un joven amor en el que sigue anclado. ¿Lo conseguirá? ¿Será capaz de sobrevivir a esta profunda repulsión que siente hacia sí mismo y hacia los demás, en una ciudad cuya belleza, a veces, lleva a la parálisis?

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- A Roma con amor
- Divorcio a la italiana
- Té con Mussolini



LA SOMBRA DEL DIABLO

Tom O' Meara (Harrison Ford), policía neoyorquino de ascendencia irlandesa, acoge en su casa a Rory Devaney (Brad Pitt), un joven irlandés recién llegado a América. Entre ambos surge una gran amistad, pero Tom descubrirá que Rory esconde un gran secreto, Rory es el terrorista más buscado del Reino Unido.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Omagh
- El viento que agita la cebada
- En el nombre del padre





EL VIAJE A NINGUNA PARTE

La historia divertida y emocionante de un grupo de hombre y mujeres, a los que podemos llamar cómicos de la legua que no siempre recuerdan con precisión cuál es su parentesco, entre los que nacen amores y mueren, hay separaciones dolorosas y encuentros felices, el trabajo se entremezcla con el amor, los problemas económicos con los familiares, el hambre con el triunfo soñado. La película la ha escrito y dirigido un actor, la han interpretado una veintena de actores, la han producido dos actores, la ha musicalizado un noctámbulo actor del saxo y la ha fotografiado un maestro indagador de rostros de actores. No podía ser de otra manera.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Tiovivo c. 1950
- La lengua de las mariposas
- El espíritu de la colmena



LA CORTINA DE HUMO

Tras ser pillado in fraganti en una situación escandalosa unos días antes de su reelección, el presidente de los Estados Unidos decide inventarse un conflicto que desvíe la atención de la prensa de su affaire. Uno de sus consejeros se pone en contacto con un famoso productor de Hollywood para crear una cortina de humo: una guerra en Albania a la que el presidente pueda poner fin heroicamente ante las cámaras de televisión. Una verdadera sátira sobre el uso y el abuso de poder en América.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Los Idus de marzo
- Trece días
- La guerra de Charlie Wilson





EL ÚLTIMO TREN

Un estudio de Hollywood ha comprado para su próxima película una histórica locomotora uruguaya del siglo XIX. Aunque la noticia es motivo de orgullo para muchos, no tiene la misma acogida entre los veteranos miembros de la Asociación Amigos del Riel. Decididos a boicotear el traslado de la locomotora a Estados Unidos, tres de ellos y un niño emprenderán una loca aventura que comienza cuando secuestran la máquina y, con la consigna: "El patrimonio no se vende", se lanzan a recorrer las abandonadas vías del interior del país, arrastrando detrás de ellos una cadena de acontecimientos.

Si te gusta esta película, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- El hijo de la novia
- Nueve reinas
- Cleopatra



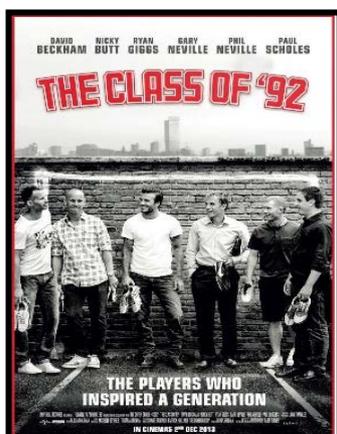
EL ESCONDITE

Robert De Niro y Dakota Fanning aceleran el pulso de los espectadores en este fascinante thriller que les mantendrá en suspense desde el principio hasta el final. David Callaway (De Niro) es un psicólogo que ha perdido recientemente a su esposa. En su casa de las afueras de Nueva York, Callaway intenta desesperadamente ayudar a su hija Emily (Fanning) a que supere el trauma que la muerte de su madre le ha causado. Pero antes de que pueda conseguirlo, padre e hija comienzan a ser acosados por algo? o alguien? llamado Charlie, un ?amigo? que quizá sea imaginario o quizá no, pero que sin ninguna duda pertenece al mundo de las pesadillas...

- Detrás de las paredes
- Lo que la verdad esconde
- El último escalón



DOCUMENTALES



CLASS OF 92

Se centra en el ascenso al primer equipo de seis jóvenes jugadores del Manchester United: David Beckham, Nicky Butt, Ryan Giggs, Gary Neville, Phil Neville y Paul Scholes.

Todos ellos se reúnen para hablar del inicio de sus carreras en el club inglés en 1992. Analiza su influencia en la cultura inglesa en la década de los 90 y la mejor época de la historia del club, que puso el broche con el triplete (Premier, Copa y Champions League) conseguido en la temporada 1998-1999.



LA DOBLE VIDA DEL FAQUIR

La doble vida del faquir regresa al escenario de un colegio de Sant Julià de Vilatorrada donde, en el año 1937, en plena Guerra civil, un cineasta en la clandestinidad y niños huérfanos disfrazados de sultanes y exploradores rodaron una exótica película de aventuras. Sus protagonistas reviven aquellos días de la infancia en los que pudieron cambiar las batas por turbantes orientales mientras la realidad imponía su propio baile de disfraces con uniformes militares y curas vestidos de paisano.

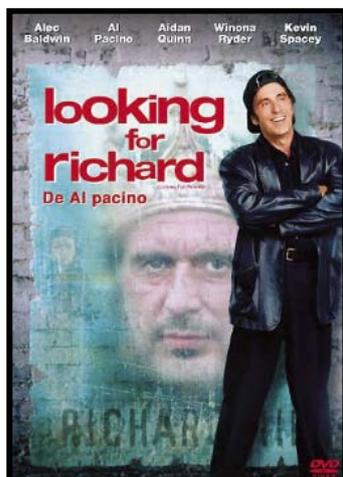


SEARCHING FOR SUGAR MAN

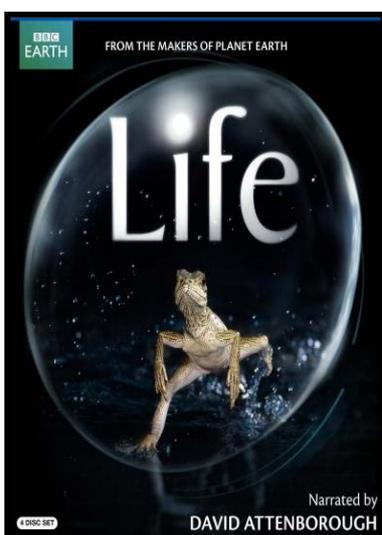
A finales de los años 60, un músico fue descubierto en un bar de Detroit por dos célebres productores que quedaron prendados de sus melodías conmovedoras y de sus letras proféticas. Grabaron un disco que ellos creían que situaría al artista como uno de los más grandes de su generación. Sin embargo, el éxito nunca llegó. De hecho, el cantante desapareció en la oscuridad en medio de rumores sobre su horripilante suicidio encima del escenario. Mientras la figura del artista se perdía en el olvido, una grabación pirata llegó a la Sudáfrica del Apartheid y durante las dos siguientes décadas Rodríguez se fue convirtiendo en un fenómeno.



LOOKING FOR RICHARD



"Ricardo III", el drama shakesperiano que medita sobre el poder, la lujuria y la tradición, queda ahora al alcance de un público mucho más amplio gracias a este film, excelentemente acogido por la crítica, que marca el debut como director del oscarizado actor Al Pacino (1992, Mejor Actor, Esencia de mujer). Para su primera película-documental, Pacino reunió un reparto estelar compuesto por Winona Ryder, Kevin Spacey, Alex Baldwin y Aidan Quinn. La cámara sigue a los actores y al equipo durante los ensayos de la obra, curioseando tras las bambalinas para revelar las entrañas del proceso creativo y de montaje que subyace a toda producción teatral.



LIFE

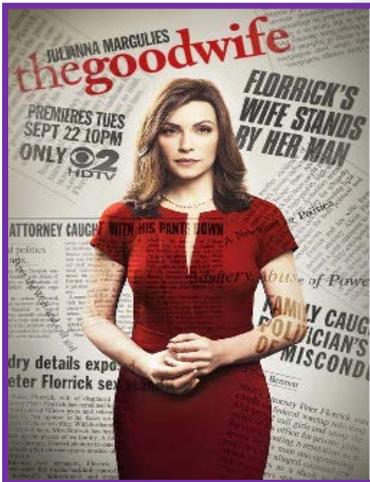
Descubre la increíble variedad de vida que existe sobre la Tierra y los extraordinarios y espectaculares métodos que animales y plantas han desarrollado para sobrevivir en un mundo tan maravilloso y armónico como complejo y salvaje. 'Life' es una impresionante súper producción filmada con técnicas cinematográficas sin precedentes que te llevarán por un camino lleno de emociones y descubrimientos que probablemente jamás hayas experimentado. Secuencias asombrosamente bellas te empujaran hacia los límites de la vida en la Tierra, la revelación de la Evolución en su estado puro, la magia de la naturaleza. Más de 3.000 días de rodaje que te descubrirán la vida en los lugares más recónditos y maravillosos de nuestro espectacular y misterioso Planeta Tierra.

Si te gustan estos documentales, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de los siguientes:

- Las maestras de la República
- 1000 sitios que ver antes de morir
- Planeta tierra
- La doctrina del shock
- Bowling for Columbine
- Inside Job
- Fahrenheit 9/11
- Encuentros en el fin del mundo
- Shoah
- El ágora de Alenjandría
- La hora 1

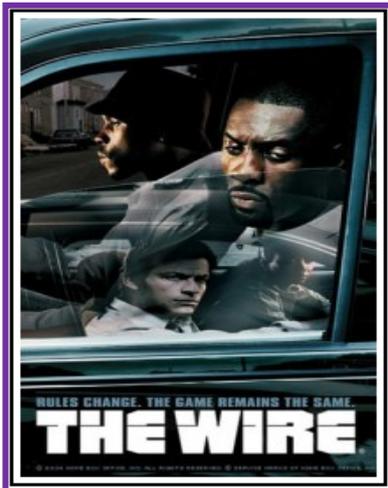


SERIES TV



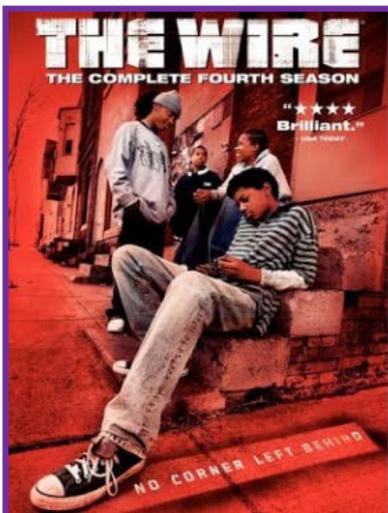
THE GOOD WIFE (Temporadas 1, 2 y 3)

Peter es un popular político que acaba en la cárcel por malversación de fondos y escándalo sexual. A partir de entonces, la vida de Alicia, su esposa, se desmorona. Deberá rehacer su vida, tras sufrir la humillación de comparecer en público a su lado. Para ello, reanuda su trabajo de abogada en un prestigioso bufete, sin descuidar por ello la vida familiar. De hecho, procurará por todos los medios que sus hijos adolescentes se mantengan al margen del escándalo. La serie se inspira en un caso real: el del Gobernador de Nueva York Eliot Spitzer, que perdió su cargo por un escándalo sexual con una prostituta de lujo.



THE WIRE (Temporada 3)

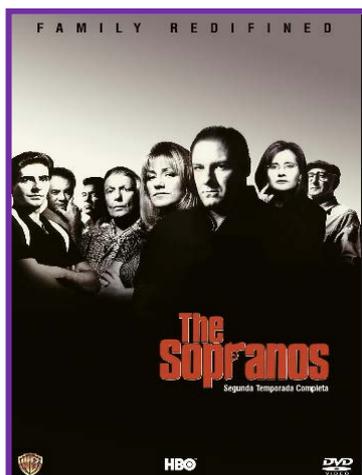
Si bien la trama desarrollada en los muelles de Baltimore tuvo un final emocionante y abierto, la tercera temporada supone la apoteosis total de una serie que pone toda la carne en el asador para atrapar al espectador. El guión es un rompecabezas tremendo que refleja un extenso organigrama en el narcotráfico de Baltimore, cuyo desarrollo alcanza todo el sentido conforme avanza el argumento, magia en estado puro por parte de David Simon - que fue reportero de crónica negra en un periódico de Baltimore- y sus numerosos colaboradores, que firman una serie inolvidable.



THE WIRE (Temporada 4)

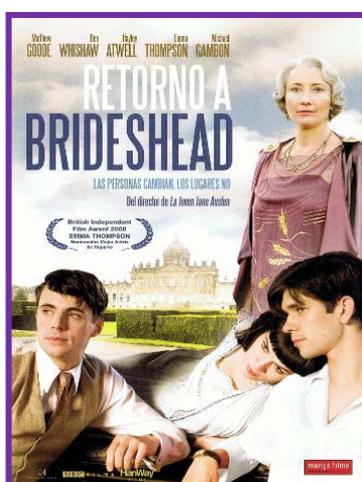
La temporada aborda dos frentes: los chavales que habitan las calles más problemáticas de Baltimore y la carrera por la alcaldía de la ciudad. En su segunda parte se irán desarrollando las tramas anteriores. Tras las elecciones, el Departamento de Policía va a sufrir una serie de reformas y sus objetivos van a cambiar. Se vuelve a reinstaurar la Unidad para Delitos Mayores. El final dejará todo preparado para la última temporada, donde los traficantes vuelven a estar en el punto de mira de nuestros protagonistas, que vuelven con fuerzas renovadas, en especial uno de los más carismáticos y que durante esta temporada ha estado en un segundo plano, Jimmy McNulty.





LOS SOPRANO (Temporada 2)

La vida de una familia en apariencia normal en los suburbios de Nueva York, en el estado de Nueva Jersey, pero con la única salvedad de que el padre, Tony Soprano, es un despiadado capo mafioso, que alterna su aburrida y previsible vida familiar, con sus visitas a su psicoanalista y con las ejecuciones y asesinatos inherentes a su trabajo como capo de la mafia.



RETORNO A BRIDESHEAD (Serie completa)

Desde el momento en que Charles Ryder y Sebastian Flyte se conocen en Oxford, nace entre ellos, una profunda amistad que les llevará a compartir emociones y experiencias que recordarán con nostalgia durante el resto de sus vidas. El castillo de Brideshead, Venecia, Londres, París o Marruecos son los escenarios donde transcurre esta historia cargada de romanticismo, tragedia, drama y comedia, en la que, episodio a episodio, los miembros de la familia Flyte nos muestran su vida, sus sentimientos y los problemas de una familia aristocrática de estricta fe católica.

Si te gustan estas series, puedes llevarte en préstamo además cualquiera de las siguientes:

- Mad men. Temporadas 1-5
- Downton Abbey. Temporadas 1-2-3
- Modern Family. Temporadas 1-2
- 24. Temporadas 1-8
- The House of Cards. Serie completa
- Doctor en Alaska. Temporadas 1-6
- Friends. Temporadas 1-4
- El ala oeste de La Casa Blanca. Temporadas 1-7
- Alfred Hitchcock presenta: Temporada 1
- The Wire. Temporadas 1-2



La Biblioteca Universitaria de
la UEMC te desea unas

¡felicices vacaciones!

