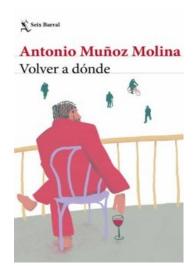


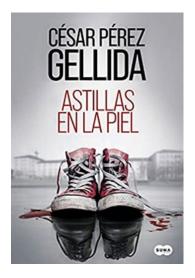
Selección de Lecturas NAVIDAD 2021

La Biblioteca universitaria pone a disposición de sus usuarios el préstamo especial de Navidad, durante el cual y hasta el 10 de enero se podrá llevar en préstamo hasta 8 monografías y 4 documentos audiovisuales.



Volver a dónde Antonio Muñoz Molina

Madrid, junio de 2020. Tras un encierro de tres meses, el narrador asiste desde su balcón al despertar de la ciudad a la llamada *nueva normalidad*, mientras revive los recuerdos de su infancia en una cultura campesina cuyos últimos supervivientes ahora están muriendo. A la dolorosa constatación de que con él desaparecerá la memoria familiar, se le suma la certeza de que en este nuevo mundo nacido de una crisis global sin precedentes aún prevalecen unas prácticas dañinas que podríamos haber dejado atrás.



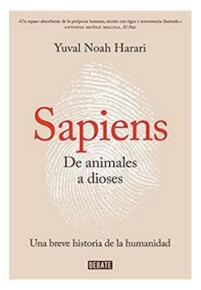
Astillas en la piel César Pérez Gellida

Mateo y Álvaro son dos amigos cuya relación se fraguó en el Colegio Santo Tomás de Bari donde ambos estuvieron internos estudiando. Aunque últimamente no han tenido mucho contacto, cuando Mateo, un crucigramista en horas bajas, telefonea a Álvaro, escritor de éxito, citándolo en Urueña sin querer concretar la causa de la llamada, quedan para verse después de tanto tiempo. La trama se sitúa en dos espacios temporales, en 1993 y 2019, en esta ocasión aunque habrá cambios de escenario, estos se reducirán a dos, ya que la acción se va a limitar a la cita en Urueña, donde transcurre gran parte de la acción, y lo acontecido en el internado de Santo Tomás de Bari.



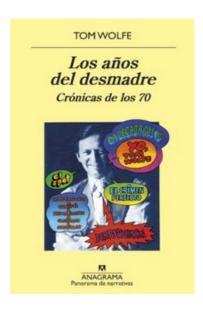
La Uruguaya Pedro Mairal

Divertida novela sobre una crisis conyugal que nos habla también de cómo, en algún punto de nuestras vidas, debemos enfrentarnos a las promesas que nos hacemos y que no cumplimos, a las diferencias entre aquello que somos y aquello que nos gustaría ser. Publicada con gran éxito en Argentina en 2016, *La uruguaya* ha confirmado a Mairal como uno de los más destacados narradores de la literatura argentina contemporánea.



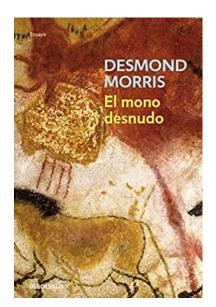
Sapiens: de animales a dioses: breve historia de la humanidad Yuval Noah Harari

Hace 70.000 años al menos seis especies de humanos habitaban la Tierra. Hoy solo queda una, la nuestra: Homo Sapiens. ¿Cómo logró nuestra especie imponerse en la lucha por la existencia? ¿Por qué nuestros ancestros recolectores se unieron para crear ciudades y reinos? ¿Cómo llegamos a creer en dioses, en naciones o en los derechos humanos; a confiar en el dinero, en los libros o en las leyes? ¿Cómo acabamos sometidos a la burocracia, a los horarios y al consumismo? ¿Y cómo será el mundo en los milenios venideros?



Los años del desmadre: crónicas de los 70 Tom Wolfe

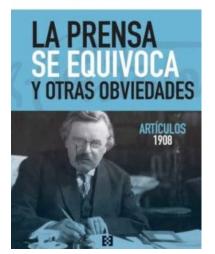
Los 70: ¡los años del desmadre! Un famoso atleta peleándose con un spot publicitario (y perdiendo la batalla); una mujer en un seminario de autorrealización, cuyas hemorroides provocan en el auditorio alaridos cósmicos; un piloto volando sobre Vietnam del Norte siguiendo el destino de sus 799 camaradas ya abatidos; un tipo que adopta indefectiblemente la moda correcta antes de tiempo; un escritor que revela qué es lo que realmente interesa a los escritores norteamericanos... Estos son algunos de los caracteres que emergen de estas crónicas. En «La Década del Yo», Tom Wolfe bautiza certeramente esa época y muestra cómo la clase media norteamericana se precipita en un narcisismo digno de la corte de los Borbones, y al mismo tiempo crea uno de los más importantes movimientos religiosos de la historia norteamericana, el Tercer Gran Despertar.



El mono desnudo Desmond Morris

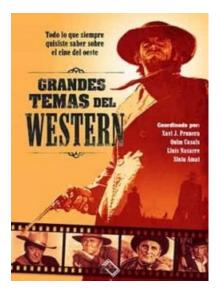
Una revolucionaria y polémica obra que es un retrato zoológico del Homo sapiens. Desde los albores de la historia, el hombre no ha dejado de realizar sublimes y minuciosas investigaciones sobre su propia naturaleza. Sin embargo, por mucho que pretenda ignorar la herencia genética de su pasado evolutivo, el ser humano sigue siendo un primate. Las audaces especulaciones de este estudio han provocado controversias entre antropólogos y psicólogos, pero invariablemente cautivan al lector corriente, ofreciéndole un nuevo método de estudio de sí mismo.

G.K. CHESTERTON



La prensa se equivoca y otras obviedades: artículos 1908 G.K. Chesterton

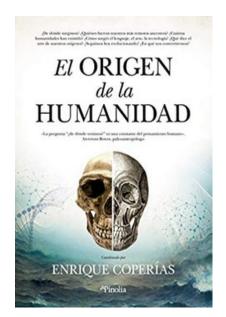
G.K. Chesterton, autor de novelas como El hombre que fue jueves y creador del famoso detective Padre Brown, fue ante todo un periodista que escribió miles de artículos para distintos medios. Su colaboración más longeva --de 1905 hasta su muerte en 1936-- fue en el semanario gráfico Illustrated London News. En sus artículos, que eran verdaderos ensayos, habló de sus contemporáneos con una visión que hoy sigue resultando fresca y reveladora. Ya escribiera de educación, prisiones, elecciones, moda, turismo, teatro, ritos sociales o historia, hizo siempre gala de un tono combativo, pero alegre y burlón.



Grandes temas del western: todo lo que siempre quisiste saber sobre el cine del oeste

Xavi J. Prunera

Desde los mismos orígenes del séptimo arte hasta la irrupción de la televisión a mediados-finales de los 50, el wéstern se mantuvo como uno de los géneros más populares y prolíficos de la historia del cine y, sin duda alguna, uno de los predilectos del espectador medio. Sobre todo, del norteamericano. Nunca han faltado, sin embargo, quienes lo han reducido a un género pueril de mero entretenimiento, con personajes muy estereotipados e historias no demasiado complejas que, en la mayoría de los casos, solían resolverse a tiros. En franca oposición a dichas posturas nace, por lo tanto, este compendio de *Grandes Temas del Western*.



El origen de la humanidad Enrique Coperías

Qué sabe la ciencia actual sobre el enigma del origen y la evolución de nuestra especie es la razón de ser de este libro. De manos de los mejores paleoantropólogos y divulgadores científicos, viajamos al momento en el que el linaje de los humanos y de los chimpancés, hace seis millones de años, se dividió en dos para seguir caminos diferentes. De una de las ramas surgió nuestra especie, el Homo sapiens, una maravillosa aventura que duró varios millones de años y que arranca con la aparición de los australopitecos, cuando unos primitivos homininos dan paso a la variopinta familia de los Australopithecus africanos, criaturas de las que surgieron los prime ros Homo - Homo habilis, Homo ergaster, Homo erectus, Homo antecessor, etc.-, seres de mayor tamaño corporal y encefálico que sus predecesores, con marcha bípeda terrestre obligada.

¡Feliz Navidad!

"Lee y conducirás, no leas y serás conducido" (Santa Teresa de Jesús)